

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΟ ΝΑΥΠΛΙΟ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΘΗΝΑ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ «ΜΑΘΑΙΝΩ ΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ, ΣΧΕΔΙΑΖΩ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ».

Στα πλαίσια του πολιτιστικού προγράμματος «Μαθαίνω το παρελθόν, Σχεδιάζω το μέλλον» πραγματοποιήθηκε εκπαιδευτική επίσκεψη στο Ναύπλιο και την Αθήνα από την 13/12/2023 έως την 16/12/2023.

Στο πρόγραμμα συμμετείχαν 20 μαθητές/τριες και 2 εκπαιδευτικοί.

Πρώτος σταθμός της εκδρομής ο αρχαιολογικός χώρος της Επιδαύρου, όπου οι μαθητές/ήτριες θαύμασαν το μοναδικής αρχιτεκτονικής και ακουστικής αρχαίο θέατρο και περιηγήθηκαν και στα υπόλοιπα σημαντικά μνημεία, στο Άβατο, τη Θόλο και το Στάδιο.

Επόμενος σταθμός ο αρχαιολογικός χώρος των Μυκηνών με τα σπουδαία μνημεία της ελληνικής πρωτοϊστορίας. Αξιοθέατα όπως η Ακρόπολη των Μυκηνών με τα κυκλώπεια τείχη και την Πύλη των Λεόντων, η Υπόγεια Δεξαμενή και ο Θολωτός Τάφος του Ατρέα εντυπωσίασαν τους/τις μαθητές/ήτριες με τα επιβλητικά μεγέθη και τον πλούτο της μυκηναϊκής αρχιτεκτονικής.

Ακολούθησε επίσκεψη και περιήγηση στο Ναύπλιο, μια από τις ωραιότερες και πιο ιστορικές πόλεις της νεότερης Ελλάδας, και στο Παλαμήδι, το περίφημο ενετικό κάστρο και τον χώρο φυλάκισης του Θ. Κολοκοτρώνη. Η περιήγηση αυτή έδωσε στα μέλη της ομάδας την ευκαιρία για ιστορικό προβληματισμό σχετικά με την ίδρυση του σύγχρονου ελληνικού κράτους.

Με ιδιαίτερη συγκίνηση η ομάδα περιηγήθηκε στον Ιερό Βράχο της Ακρόπολης Αθηνών, θαύμασε τα κτίσματα της κλασικής αρχιτεκτονικής, τα Προπύλαια, τον Παρθενώνα, το Ερέχθειο και βέβαια την εκπληκτική θέα σε όλο το λεκανοπέδιο. Στη συνέχεια η ομάδα περιηγήθηκε στο ιστορικό-εμπορικό κέντρο της Αθήνας και επισκέφτηκε το Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης με τα πρωτοποριακά εκθέματα σύγχρονης ελληνικής πολιτιστικής ανάπτυξης.

Η εκπαιδευτική επίσκεψη ολοκληρώθηκε με την παρακολούθηση θεατρικής παράστασης, κατ' εφαρμογή της αρχαιοελληνικής αντίληψης ότι το θέατρο είναι μια αποτελεσματική μορφή βιωματικής παιδείας.

Η Συντονίστρια του Προγράμματος

Μόρμωρη Ανδρούλα