

5^ο ΓΕΛ Τρικάλων:Μια επιτυχημένη ημερήσια εκπαιδευτική εκδρομή της Β' Λυκείου στη Θεσσαλονίκη (19/12/2018, ημέρα Τετάρτη)

Γράφει η **Αμαλία Κ. Ηλιάδη, φιλόλογος-ιστορικός, Δ/ντρια 5^{ου} ΓΕΛ Τρικάλων**

Η Θεσσαλονίκη αποτελεί, πραγματικά, ένα ζωντανό, ανοιχτό μουσείο! Στο πέρασμα των αιώνων κάθε εποχή έχει αφήσει τα σημάδια της με μνημεία και αξιοθέατα που τα συναντάμε σε κάθε γωνιά της πόλης...είχαμε, λοιπόν, την ευκαιρία να «μοιραστούμε»με τους κατοίκους της και να απολαύσουμε την πόλη αυτή, που κουβαλάει μια ιστορία 23 αιώνων. Γιατί η Θεσσαλονίκη υπήρξε μητροπολιτικό κέντρο για τους Μακεδόνες, πρωτεύουσα τετραρχίας για τους Ρωμαίους, συμβασιλεύουσα για τους Βυζαντινούς, εμπορικό και οικονομικό κέντρο των Βαλκανίων κατά την Οθωμανική κυριαρχία και συμπρωτεύουσα του σύγχρονου Ελληνικού κράτους.Κάθε γειτονιά της Θεσσαλονίκης μοιάζει σαν αφιερωμένη σε όσους την κατέκτησαν, σε όσους την αποίκισαν αλλά και σε όσους φιλοξένησε σαν πρόσφυγες.

Πολλά από τα αξιοθέατα της πόλης βρίσκονται εντός των ορίων των οχυρωματικών τειχών της και αρκετά από αυτά έχουν συμπεριληφθεί στον κατάλογο της UNESCO με τα **Μνημεία Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς**. Μόλις πέντε λεπτά από την ιστορική αυτή περιοχή, βρίσκεται η **πλατεία Αριστοτέλους**. Χτισμένη μετά τη μεγάλη πυρκαγιά με σχέδια του **Ερνέστ Εμπράρ**. Η χαρακτηριστική της αρχιτεκτονική και τα καταστήματα που φιλοξενούνται εκεί, αποτελούν το πιο κοσμοπολίτικο διάλειμμα από τις βόλτες στα αξιοθέατα και τα εμπορικά της Θεσσαλονίκης. Η Άνω Πόλη και τα αξιοθέατα που είδαμε εκεί, μας αποζημίωσαν παντοιοτρόπως. Τα σπίτια που θα συναντήσουν οι επισκέπτες στην περιοχή είναι κυρίως χαμηλά με αυλές, οι δρόμοι στενοί και ανηφορικοί ενώ οι ναοί και τα μοναστήρια χρονολογούνται από τη βυζαντινή εποχή. Τα κάστρα με την υπέροχη θέα, το Επταπύργιο και το Γεντί Κουλέ στην Άνω Πόλη έχουν επίσης ιδιαίτερο ενδιαφέρον.

Ο θρησκευτικός χαρακτήρας της Θεσσαλονίκης είναι εμφανής σε κάθε γωνιά της πόλης. Σημαντικά μνημεία της βυζαντινής περιόδου, ναούς και μοναστήρια συναντάμε σε όλο το κέντρο της Θεσσαλονίκης καθώς και στην Άνω Πόλη.Ο Ναός του Άγιου Δημήτριου, η Αγία Σοφία, η μονή Βλατάδων, η Παναγία Χαλκέων, είναι μόνο μερικά από τα θρησκευτικά μνημεία που μαρτυρούν την πλούσια θρησκευτική παράδοση της Θεσσαλονίκης. Στην ανατολική πλευρά του κέντρου της πόλης βρίσκεται το Ανακτορικό συγκρότημα του Γαλέριου, μνημείο της Ρωμαϊκής

εποχής. Η Ροτόντα, η Αψίδα του Γαλερίου – η γνωστή Καμάρα -, το Ανάκτορο και ο Ιππόδρομος βρίσκονται στην περιοχή γύρω από την πλατεία Ναυαρίνου, επί της οδού Δημητρίου Γούναρη.

Συνοδοί καθηγητές (**Αμαλία Ηλιάδη, φιλόλογος, Γεωργόπουλος Γιάννης, Φυσικής Αγωγής, Στουκογεώργου Νατάσα, κοινωνιολόγος**) και **μαθητές και μαθήτριες της Β' Λυκείου του 5^{ου} Γενικού Λυκείου Τρικάλων** μαγευτήκαμε από μια ηλιόλουστη, χριστουγεννιάτικα στολισμένη και ζωντανή Θεσσαλονίκη: πραγματικά, ένα ζωντανό μουσείο ιστορίας. Η αναχώρησή μας έγινε από την πόλη μας, τα Τρίκαλα και το χώρο του σχολείου. Η άφιξή μας στη Θεσσαλονίκη σήμανε και το ξεκίνημα της περιήγησή μας στην όμορφη πόλη. Στην αρχή μεταβήκαμε στην κορυφή των Κάστρων όπου είχαμε επίσκεψη και ξενάγηση στα κάστρα -βυζαντινά τείχη, στο Επταπύργιο, το Μουσείο του και τις Εκθέσεις Μοντέρνας και Σύγχρονης Τέχνης με θέμα τη Δημοκρατία και τον Πύργο του Τριγωνίου στην Άνω πόλη, που διασώθηκε από την πυρκαγιά του 1917, για να την θαυμάσουμε πανοραμικά.

Καθώς εφέτος η Εφορεία Αρχαιοτήτων Πόλης Θεσσαλονίκης, στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού Έτους Πολιτιστικής Κληρονομιάς 2018, συνεχίζει το πρόγραμμα των «ανοιχτών μνημείων» για τη γνωριμία με τα μνημεία και τους αρχαιολογικούς χώρους της πόλης, το πρόγραμμά μας περιλάμβανε περιηγήσεις σε μνημεία και χώρους του ρωμαϊκού και βυζαντινού πολιτισμού: Ιστορικό-αρχαιολογικό περίπατο στο ιστορικό κέντρο της γοητευτικής συμπρωτεύουσας, πάλαι ποτέ συμβασιλεύουσας πόλης της Βυζαντινής αυτοκρατορίας, με στάσεις στα κυριότερα ιστορικά μνημεία της Νύφης του Θερμαϊκού όπως ο Λευκός Πύργος, η Ροτόντα, η Καμάρα (Αψίδα του Γαλερίου) ,το Ιπποδρόμιο, η Παναγία η Δεξιά, ο άγιος Παντελεήμων, η Αχειροποίητος, η πλατεία Αριστοτέλους με το άγαλμα του Ελευθερίου Βενιζέλου, η Παναγία Χαλκίων, το μοναστήρι της Αγίας Θεοδώρας της εν Θεσσαλονίκη και η Αγία Σοφία.

Το μεσημεριανό μας γεύμα και ο ελεύθερος χρόνος στο ιστορικό κέντρο της πόλης και την αγορά του ολοκλήρωσαν την ημερήσια παραμονή μας σε αυτή την πόλη-ποίημα, την πρωτεύουσα του Μακεδονικού Βορρά που τραγουδήθηκε και υμνήθηκε από πολλούς ποιητές και στιχουργούς με ανεπανάληπτο τρόπο!

Αμαλία Κ. Ηλιάδη, φιλόλογος-ιστορικός, Δ/ντρια 5^{ου} ΓΕΛ Τρικάλων