

«Το μουσείο Κυκλαδικής τέχνης ταξιδεύει στο 5ο Λύκειο Τρικάλων»

Στο πλαίσιο του προαιρετικού, καινοτόμου εκπαιδευτικού προγράμματος *«Η εξελικτική πορεία του ανθρώπου μέσα από τα Μουσεία»* που εκπονείται στο 5^ο ΓΕΛ Τρικάλων με υπεύθυνες καθηγήτριες τις κ. κ. **Καραθανάση Σταματία**, καθηγήτρια Αγγλικών και **Ηλιάδη Αμαλία**, φιλόλογο-ιστορικό «φιλοξενήθηκε» (μετά από σχετική πληροφόρηση που δεχτήκαμε από την υπεύθυνη εκπαιδευτικών προγραμμάτων και δραστηριοτήτων της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Τρικάλων κ. **Γιοντζή Ελένη** την οποία και ευχαριστούμε θερμά), από 14/2/2018 έως 21/2/2018 στο σχολείο μας η **μουσειοσκευή-βαλίτσα του μουσείου Κυκλαδικής Τέχνης της θεματικής ενότητας: “Η καθημερινή ζωή στην αρχαία Ελλάδα”**, σε συνεργασία με την **πινακοθήκη Αβέρωφ του Μετσόβου**.

Αφορμή υπήρξε το παραπάνω πολιτιστικό πρόγραμμα, το οποίο υλοποιείται στο 5^ο ΓΕΛ εφέτος, με αποτέλεσμα οι μαθητές να έχουν την ευκαιρία να γνωρίσουν μέσα από μουσειοσκευές, αντικείμενα καθημερινής χρήσης της αρχαίας ελληνικής κοινωνίας, όπως παιχνίδια, σκεύη σερβιρίσματος και μεταφοράς τροφίμων, βαρίδια, αγγεία, όργανα μέτρησης κ.α. Επίσης, κατά τη διάρκεια του εναλλακτικού μαθήματος με τη μουσειοσκευή, παρακολούθησαν ένα μικρό, σχετικό φιλμ.

Με όλους αυτούς τους τρόπους εμπλούτισαν τις βιωματικές, γνωσιακές αναπαραστάσεις τους για την εξελικτική πορεία του αρχαίου Έλληνα, ακόνισαν την κριτική τους σκέψη και εν τέλει πολλαπλασίασαν τα θετικά αποτελέσματα στην ερευνητική, δημιουργική εργασία τους.

Παράλληλα αισθητοποίησαν την αντίληψή τους για τα μουσειακά εκθέματα και συνειδητοποίησαν πως τα φορητά εκπαιδευτικά πακέτα, οι λεγόμενες Μουσειοσκευές είναι μικρές βαλίτσες που περιέχουν εκπαιδευτικό υλικό (εικόνες με αφήγηση, παιχνίδια, πανό θρανίου, φύλλα εργασίας, αντικείμενα κ. α.) σχετικά με το Μουσείο από το οποίο προέρχονται. Έτσι όταν το Σχολείο δεν μπορεί να πάει στο Μουσείο, τότε το Μουσείο πάει στο Σχολείο. Εξάλλου, οι Μουσειοσκευές είναι κατασκευασμένες έτσι ώστε να μεταφέρονται εύκολα και να παρουσιάζονται από τους εκπαιδευτικούς χωρίς να απαιτούνται ιδιαίτερες γνώσεις. Κάθε Μουσειοσκευή αναφέρεται σε διαφορετικό θέμα και περιέχει αντίγραφα αντικειμένων, εκπαιδευτικό υλικό, διαφάνειες, φωτογραφίες, βιβλία και εκπαιδευτικά παιχνίδια. Ο εκπαιδευτικός μπορεί να χρησιμοποιήσει το υλικό με όποιον τρόπο θεωρεί καλύτερο για τη συγκεκριμένη ομάδα και να προτρέψει τους μαθητές να συμμετάσχουν ενεργά στην παρουσίαση.

Οι μαθητές έτσι δεν είναι απαραίτητο να επισκεφθούν το Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης (Νεοφύτου Δούκα 4, 210 7228321, Αθήνα), αλλά το πλησιέστερο μουσείο που διαθέτει αντικείμενα σχετικά με το θέμα της Μουσειοσκευής (Πινακοθήκη Αβέρωφ Μετσόβου). Με τον τρόπο αυτό, ακόμα και τα σχολεία των απομακρυσμένων περιοχών της Ελλάδας μπορούν να χρησιμοποιήσουν την Μουσειοσκευή για να προετοιμάσουν την επίσκεψή τους σε ένα μουσείο. Κάθε χρόνο περισσότερα από 150 σχολεία και 15.000 περίπου μαθητές δανείζονται το υλικό. Από το Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης έχουν σχεδιαστεί 7 διαφορετικές Μουσειοσκευές για τα εξής θέματα:

Κυκλαδικός Πολιτισμός

Αρχαία Ελληνική Κεραμική

Το ένδυμα στην Αρχαία Ελλάδα

Παίζοντας στην Αρχαία Ελλάδα

Η διατροφή στην Αρχαία Ελλάδα

Η Καθημερινή ζωή στην Αρχαία Ελλάδα

Πολυαισθητική βαλίτσα για άτομα με προβλήματα όρασης

Οι Μουσειοσκευές είναι βαλίτσες που ταξιδεύουν από σχολείο σε σχολείο.

Σχεδιάστηκαν για να φέρουν πιο κοντά τον κόσμο του Μουσείου στους μαθητές/τριες και στους εκπαιδευτικούς και απευθύνονται στα σχολεία της επαρχίας και του εξωτερικού. ***Θα μπορούσαν να χαρακτηριστούν ως σιωπηλοί πρέσβεις εκπαίδευσης και πολιτισμού.***

Ηλιάδη Αμαλία, φιλόλογος-ιστορικός, Διευθύντρια 5^{ου} ΓΕΛ Τρικάλων

Καραθανάση Σταματία, καθηγήτρια Αγγλικών 5^{ου} ΓΕΛ Τρικάλων