

5^ο ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΟΥΣΕΙΑΚΗ ΑΓΩΓΗ

ΥΠΕΥΘΥΝΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΕΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ:
ΒΑΓΓΟΥ ΕΥΦΡΟΣΥΝΗ
ΚΑΡΑΘΑΝΑΣΗ ΣΤΑΜΑΤΙΑ

ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ: 2012-2013

Αντί προλόγου...

«Πως να κοιτάξω έναν πίνακα για να τον καταλάβω, με ρώτησαν. Σα να μπορούσα να τους πω τον μαγικό τρόπο ή τον μαθηματικό τύπο, που ανοίγει τα μάτια στην ομορφιά και στην υποκειμενική ή αντικειμενική αλήθεια! ... Πως θα μπορούσα να υποδείξω ένα δρόμο, όταν εγώ περνώ πλήθος απρόσμενα μονοπάτια; ... Δεν περπατώ ανάμεσα στα βιβλία και τα μουσεία, σαν σε ένα κήπο ήσυχο. Ριψοκινδυνεύω την περιπέτεια, ακόμα και στους τόπους, που νόμιζα γνωστούς».

P. Elyard

Λαμβάνοντας υπόψη ότι βασικός στόχος των σύγχρονων προσεγγίσεων της εκπαίδευσης είναι να μαθαίνουν τα παιδιά πώς να μαθαίνουν και πώς να χρησιμοποιούν τη σκέψη και τις γνώσεις τους για να αντιμετωπίζουν γόνιμα και θετικά, σε ατομικό και κοινωνικό επίπεδο, τις πολύπλευρες καταστάσεις της ζωής στο παρόν και το μέλλον, η μουσειακή αγωγή προσφέρει έναν μεγάλο αριθμό πλεονεκτημάτων για την εκπαίδευση.

Η προώθηση της Μουσειακής Αγωγής γίνεται μέσα από εκπαιδευτικά προγράμματα που στηρίζονται στη διεπιστημονική και διαθεματική προσέγγιση, τη βιωματική και ενεργητική μάθηση, την ομαδοσυνεργατική διδασκαλία, την παρατήρηση, την εξερεύνηση, την ανακάλυψη και την καλλιέργεια της κριτικής σκέψης.

Τα μουσεία είναι τα θησαυροφυλάκια του παρελθόντος, του παρόντος και τους μέλλοντος. Μουσεία ιστορίας, τέχνης, λαϊκού πολιτισμού, φυσικής ιστορίας, επιστήμης και τεχνολογίας. Μουσεία, που αφορούν ένα ειδικό θέμα, όπως πλανητάρια, ενυδρεία, βοτανικοί κήποι ή μουσεία, που απευθύνονται σε ένα συγκεκριμένο κοινό, όπως παιδικά μουσεία και μουσεία αφής. Στα μουσεία συλλέγουμε, διατηρούμε και εκθέτουμε τα τεκμήρια από τον τρόπο ζωής μας. Στα μουσεία προσφέρουμε στους επισκέπτες τη δυνατότητα να επικοινωνήσουν και να μάθουν μέσα από τον πολιτισμό. Συγκεκριμένα η επαφή με ένα μουσείο ενθαρρύνει την επαφή μεταξύ εκθεμάτων και ανθρώπων, διδάσκει γεγονότα, βοηθά στην ανάπτυξη της αισθητικής αγωγής, βοηθά στην καλύτερη κατανόηση των εκθεμάτων, βοηθά στην κατανόηση του πολιτισμού και της κουλτούρας, αναπτύσσει την κριτική σκέψη και την ανθρώπινη επαφή και επικοινωνία μεταξύ των μαθητών.

Μέσω των μουσείων από διαφορετικές κατηγορίες μπορούμε να πετύχουμε διαθεματικές ενότητες σε όλα τα επίπεδα της εκπαίδευσης, με καλύτερα μαθησιακά αποτελέσματα. Η παθητική και μονοσήμαντη εκπαιδευτική προσέγγιση δε δίνει την δυνατότητα σε

όλους τους μαθητές να αναπτύξουν τις δεξιότητες τους ενώ, η μουσειοπαιδαγωγική δίνει την ευκαιρία για ουσιαστική παρατήρηση, κατανόηση και ερμηνεία των αντικειμένων με αποτέλεσμα την ανάπτυξη της κριτικής σκέψης, την διερεύνηση και την επεξεργασία της πραγματικότητας.

Μέσα από το πρόγραμμα της μουσειακής Αγωγής που υλοποιήθηκε στο σχολείο μας τα παιδιά πραγματοποίησαν μια σειρά επισκέψεων σε μουσεία, αρχαιολογικούς χώρους και εκθέσεις όπου είχαν τη δυνατότητα να έρθουν σε επαφή με τα εκθέματα, να ξεναγηθούν στην ιστορία τους και να προβληματιστούν. Αποκόμισαν εμπειρίες και αναμνήσεις που ελπίζουμε να τους συνοδεύουν σε όλη τους τη ζωή...

Βάγγου Ευφροσύνη ΠΕ 02
Καραθανάση Σταματία ΠΕ 06